

Familia Miranda aplaudió de pie show en jornada por la no discriminación

Performance gay en pleno centro

El carrete gay que cada noche se vive a concho en discos como la Fausto, Bunker, Queen y Naxo se trasladó, en pleno día, a la popular Plaza de Armas de Santiago. Coquetos transformistas se mandaron un show de lujo que, sorprendentemente, fue súper bien aceptado por la barra hétero.

Como punto central de la Cuarta Jornada por la Diversidad y la No Discriminación, chiquillas de pelito en pecho, ajustadas en sexys minis y petos, mostraron sus dotes para el baile y el canturreo.

Las más aplaudidas frente a la Catedral fueron Tina Wash, Ariadna Sodi, Khristhel Santander y Mónica Dowell. La animación-onda Che Copete con taco alto- estuvo a cargo de la tremenda Paulette Fabre.

"Me encantó el show, había escuchado de estas cosas, como el Show de la Tía Carlina, pero es distinto verlo así en vivo", contó Mariana Zamora, de 54 pepas.

Paseando con su hija de 14 años, Roberto Cárdenas, gáster de La Granja, opinó que "algunos se pueden molestar porque a alguno se le queda la pata atrás, pero mirándolo así como lo artístico, me pareció súper bueno, porque cantan bien y no son groseras; lo pude ver con los hijos sin ningún problema".

Lolita lesbi se unió al lote

Aparte del show picarón, en la Plaza de Armas se instalaron stand con información acerca de los derechos de las minorías, ya sean sexuales, étnicas, religiosas o de cualquier tipo.

Grande fue la sorpresa para La Cuarta cuando, repartiendo volantes, vimos a Gabriellita, la lola lesbiana expulsada de su colegio y reintegrada después de varios piteos.

Dijo presente en el brillo porque se siente parte de la causa lesbi y para retribuirle a Rolando Jiménez, presidente del Movilh, quien se movió con tutti para que volviera a clases.

"Creo que estas actividades sirven mucho para que la gente conozca a las personas homosexuales y lesbianas, que sepan que no todos son malos, que como en otros grupos, hay de todo y que somos personas

normales", opinó sin soltarle la mano a su fiel polola, la Natalia.

Paseando entre homos, lesbis, judíos, mormones, peruanos y todos quienes luchan para que no se les mire feo, también nos topamos con la hermana de Mauricio Ortega Julio, basquetbolista gay supuestamente asesinado, en mayo del 2002, por un carabiniero que era su pareja.

Pamela le explicó a los peatones que en el caso de su hermano se mezcló la homofobia con lo difícil que es luchar contra una institución como Carabineros:

"Nuestro primer problema fue que nos decían 'esta fue una pelea entre maricones' como si una vida de un homosexual fuera menos importante que la de otra persona. Además ha sido muy difícil todo el proceso porque el asesino era un carabiniero", señaló la mujer.

Agregó que en los últimas semanas la familia de Mauricio ha recobrado la esperan-

za porque "se hizo otra inspección ocular y se estableció que la primera había sido deficiente. Ahora nuestra esperanza es que se haga la exhumación para que se compruebe que él fue asesinado por este carabiniero, que anda libre en la calle como si no hubiese hecho nada".

La variopinta muestra dejó satisfecho a uno de sus principales organizadores, el "Rola" Jiménez.

Contó al diario pop que "el objetivo de esta muestra es revelar, desde un espacio público privilegiado como es la Plaza de Armas, la diversidad de formas de vida sexual, ideológica que existe en nuestro país... Este acto demuestra la evolución de la sociedad; las familias que han venido a pasear se ha encantado por este espectáculo, donde han entendido que este país lo constituimos todos".

Abel Fuchslocher L.



Las chiquillas de discos gay como la Queen y la Naxo se lucieron en la Plaza de Armas. Un público familiar las aplaudió de pie y cachó más de la onda homo.