

HEROES Y VILLANOS

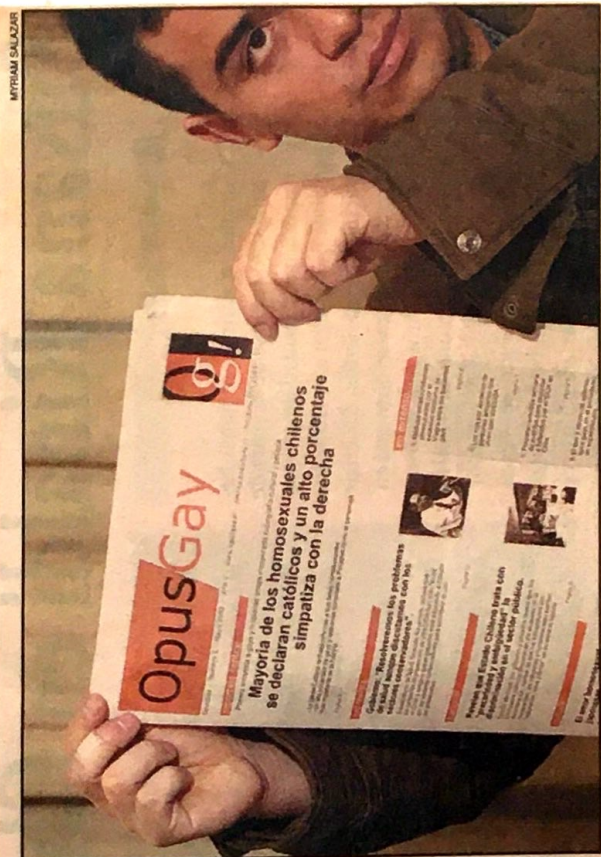
Primer periódico gay chileno llega a los quioscos

A partir del próximo lunes, los quioscos capitales aumentarán su ya creciente oferta medial con un ejemplar que abre una nueva alternativa en materia de contenidos. Se trata del primer periódico gay que aparece en nuestro país, Opus Gay, publicación mensual elaborada por un grupo de ocho periodistas y que, más allá de presentarse como un panfleto o una mera descripción de la realidad homosexual criolla, pretende aminorar la homofobia, la ignorancia y la serie de imprecisiones en que cae la prensa nacional al tratar el tema de las minorías sexuales.

La propuesta de Opus Gay, cuyo precio es de \$ 250, se sustenta en una apertura no sólo a los sectores discriminados sexualmente, sino que en dar cabida a los grupos segregados por razones religiosas, étnicas, sociales y de diversa índole. Además, existe un amplio espacio para las opiniones de autoridades y personajes que nada tienen que ver con el mundo homosexual, como es el caso de la ex diputada Fany Pollarolo, o del subsecretario de salud, Gonzalo Navarrete, quien profundiza en las políticas que seguirá el gobierno frente a la prevención del Sida.

Para Alberto Roa, director y fundador del proyecto, "este diario es una forma de democratizar el acceso a la información más allá de una realidad sexual concreta, sino que como una alternativa a lo que impone que leamos los grandes monopolios. Son esos mismos medios los que han ligado el mundo gay erróneamente con la farándula o la pornografía". Roa enfatiza en una sorprendente investigación que aparece junto a esta primera edición, la cual revela la mayoría de los homosexuales se declaran católicos, simpatizan más con la derecha y con la figura histórica de Augusto Pinochet. Otro de los análisis interesantes que adelanta es la crítica hacia la caricaturesca imagen que la televisión hace de los gays en personajes como Yerko Puchento o Gonzalo Cáceres.

Rolando Jiménez, presidente del Movimiento de Integración y Liberación Homosexual (Movilh), es otro personaje clave en el desarrollo de Opus Gay, ya que es el principal apoyo de flujo informativo e institucional que tiene el difícil financiamiento de esta aventura. La sede de su agrupación sirve como centro de operaciones para elaborar la línea editorial del medio. "Queremos



MIPRAM SALAZAR

En las manos de Alberto Roa, director de la publicación, luce flamante el primer periódico de las minorías sexuales.

aspirar a un proyecto masivo que pueda llegar a todas las aristas sociales. Para eso no hemos tenido ningún problema, ya que hicimos un testeo previo entre los dueños de quioscos y todos aceptaron con bastante apertura esta nueva idea", comenta.

Por Claudio Vergara